

AGENDA

Dibujantes y divulgadores participan en una mesa redonda en torno a la exposición 'ConCiencia Con Humor'

- Podrá seguirse, en modalidad *online*, a través de la [página web](#) y/o el [canal de Youtube](#) del IQH, así como en sus perfiles de [Twitter](#) y [Facebook](#)

Alcalá de Henares, 23 de marzo de 2022

Este **jueves, 24 de marzo**, a las **19.00 horas**, el [Instituto Quevedo de las Artes del Humor](#) de la [FGUA](#) organiza una mesa redonda, en el marco de la exposición 'ConCiencia ConHumor', que puede visitarse, estos días, en el en el Patio de Santo Tomás de Villanueva, en el Rectorado de la Universidad de Alcalá.

El encuentro estará centrado, principalmente, en la experiencia con la exposición y el valor del humor gráfico para contar ciencia, así como al uso del humor en la divulgación y el respeto por el humor gráfico, a veces denostado.

'ConCiencia ConHumor' fue inaugurada el pasado 25 de febrero y podrá visitarse hasta el 3 de abril y pretende contribuir a la divulgación científica por medio del humor gráfico. Para ello, ha contado con la coordinación de los comisarios Juan García Cerrada y Raquel Gu, y la valiosa colaboración de más de 50 divulgadores y divulgadoras científicos de universidades y centros de investigación españoles que figuran entre los más relevantes del país, como Clara Grima, J.M. Mulet, Rosa Porcel, Teresa Valdés-Solís, Antonio Martínez Ron, Gemma del Caño o Javier Armentia, entre otros, que proponen una serie de conceptos científicos claves para estar bien informados; y con más de 90 viñetistas de reconocida trayectoria, como Albert Monteys, Atxe, Gallego y Rey, Sara Jotabé, Eneko, Marika Vila, Manel Fontdevila, Marilena Nardi o Peridis, entre otros, que los recrean en viñetas.

Se trata, por tanto, de un singular experimento científico-humorístico que tiene forma de exposición y de libro, que apuesta por la divulgación y que utiliza el humor como principio activo.

Sobre los participantes

· **Iñaki Tovar Picazo**: licenciado en Historia del Arte y profesor de Bachillerato, titulado por la Escuela Superior de Dibujo Profesional de Madrid. Nació en la misma localidad (Tarazona de la Mancha, Albacete) y el mismo año (1976) que José Miguel Moreno Jiménez, licenciado en Filología Francesa. Juntos empezaron a publicar en formato digital en redes sociales una viñeta diaria con el seudónimo de 'Iñaki y Frenchy'. Sus dibujos alcanzan tal difusión que pronto empezaron a colaborar con varios medios de comunicación como 'El Día Digital' y 'Eldiario.es', en su edición de Castilla-La Mancha, a nivel autonómico; 'Diario 16', 'Nueva Tribuna', 'Nueva Revolución', a nivel nacional; y 'Rebelión.org', 'Kaos en la red' y 'Tinta Negra', a nivel internacional, entre otros. También han colaborado de forma habitual con ONG en campañas solidarias y son autores de varios libros: 'Como sobrevivir a un gobierno en funciones' (Ediciones Alter Ego), 'Humor

amenazado' (Editorial La Chapuzas), 'Forgianos' (Editorial TerraNatio) y 'Sobrevivir... a secas' (autoedición).

· **Sara Jotabé:** graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza y autora de libros como 'Pajas mentales' (realizado en 2015 y publicado en 2016) o 'Diario de una vida de mierda' (2017), lanzados por Letrablanca Editorial. A lo largo de su recorrido profesional, ha trabajado para medios como 'Diario de Teruel', 'Heraldo de Aragón', 'Pikara Magazine', 'The Huffington Post' o la página especializada 'WeLoversize', además de para instituciones y marcas entre las que se encuentran Aspanoa, Atrevindicativa, el Ayuntamiento de Zaragoza, Believe In Art o Cruz Roja Juventud. Ha impartido numerosas charlas y talleres de distinta índole y es, además, la actual presidenta de la Asociación Aragonesa de Autores de Cómic (AAAC).

· **Clara Grima:** profesora y divulgadora, posee estudios de Doctorado en Matemáticas por la Universidad de Sevilla, y en su momento ejerció de presidenta de la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española. No solo ha publicado docenas de artículos de divulgación científica a través de medios como 'El Diario', 'Xplora' o 'Jot Down', sino que también es coautora del libro de divulgación científica para niños 'Hasta el infinito y más allá'. En lo que respecta a su vinculación con el humor, es autora junto a la humorista gráfica Raquel Gu, del blog de divulgación para niños 'Mati y sus mateaventuras' y anteriormente colaboró en el programa de humor y ciencia 'Órbita Laika' (dos primeras temporadas).

· **Rubén Garrido:** profesor titular de Economía Aplicada de la Universidad de Alcalá y director del Instituto de Análisis Económico y Social. Graduado en la Universidad Alfonso X el Sabio y autor de innumerables artículos académicos y libros como 'Cambio estructural y desarrollo regional en España' o 'Planificación Regional y ordenación Territorial'. Ha colaborado con sus trabajos humorísticos en medios como 'Jot Down', TV3, 'Núvol', 'Principio', 'National Geographic' y 'Time Out', además de en las editoriales Edebe y Santillana. Actualmente, participa en el programa de TV3 'Els Matins' como comentarista y también hace ilustraciones en directo.

· **Raquel Gu:** filóloga y traductora, dibuja desde que tuvo edad para sostener un lápiz y eso es lo que más le gusta hacer. Se dedica a la ilustración y al humor gráfico, y colabora de forma habitual en varios medios digitales y en papel, como 'El Jueves', 'Jot Down', 'Jot Down Kids', 'Principia y Píkara'. También dibuja viñetas de actualidad para el programa de televisión 'Els matins' de TV3, y para el radiofónico 'El Matí' de Catalunya Ràdio. Como autora, ha publicado varias obras de humor gráfico, entre ellas 'Mamá, papá... no sabéis nada de la vida' (Panini, 2012) y 'Estoy estupenda' (Navona, 2018); álbumes ilustrados infantiles como 'Dragonario' (B de Blok, 2015) o 'Monstruopedia' (B de Blok, 2016), y también ha participado en varios libros colectivos. Además, ha ilustrado libros infantiles sobre ciencia y es la dibujante de Mati, el personaje creado por la matemática Clara Grima, protagonista de un multipremiado blog de divulgación y de varios libros publicados en España, Francia, Canadá, Corea del Sur y China. De sus manos proceden también los dibujos de los libros de la colección 'ChicaGenial' y 'ChicoGenial', de autores como Nora Rodríguez y Matías Néspolo.

Contacto

Comunicación Institucional
Universidad de Alcalá

☎ 91-885 40 67 ✉ prensa@uah.es

📘 /UniversidadDeAlcala 📱 @UAHes