

NOTA DE PRENSA

El Concurso de Humor Gráfico GIN-UAH completa su palmarés de ganadores con los premiados en la categoría de Profesionales

Alcalá de Henares, 9 de noviembre de 2021

El jurado del [Concurso de Humor Gráfico GIN-UAH](#), convocado por la [Fundación GIN](#), el [Instituto Quevedo de las Artes del Humor](#) (IQH) de la [Fundación General de la Universidad de Alcalá](#) (FGUA) y el Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la [Universidad de Alcalá](#) (UAH) ha anunciado hoy los ganadores en la [categoría de Profesionales](#), completando así la lista de premiados de esta [décima edición](#).

Tras evaluar las diversas candidaturas presentadas, ha acordado, por unanimidad, otorgar los siguientes premios:

- **1er Premio:** dotado con 2.000 € para la obra 'Sin título', firmada como Ronaldo, que corresponde a brasileño Ronaldo Cunha Dias.
- **2º premio:** dotado con 1.000 € para la obra con el título 'Señales', firmada como Iñaki y Frenchy, que corresponde a los autores españoles Iñaki Tovar Picazo y José Miguel Moreno Jiménez.

La [temática](#) del concurso giraba, en esta edición, en torno a la '[Ciencia/Investigación](#)', con el objetivo de acercar la ciencia y la investigación a la sociedad en general, utilizando el humor gráfico como herramienta. Los ganadores en esta categoría se suman a los ya anunciados de las categorías UAH y Amateur.

El [jurado](#) del concurso de este año ha sido compuesto por Fernando Cruz, director de Transferencia de la Universidad de Alcalá, en calidad de presidente; María Teresa del Val Núñez, directora general de la Fundación General de la Universidad de Alcalá; José Luis Martín Zabala, director general de la Fundación GIN; Julio Rey, director de Artes Gráficas del Instituto Quevedo de las Artes del Humor (IQH); como secretario, con voz y sin voto, Juan García Cerrada, secretario ejecutivo del IQH.

Sobre los ganadores

[Ronaldo Cunha Dias](#), doctor cirujano médico y humorista gráfico, comenzó como dibujante en 1985 cuando el primer premio del PB Magazine Search New Humoristas, y en 1995 empieza a publicar en los periódicos Pioneer, de Caxias do Sul. Y a colaborar con Zero Hora.

Ha publicado tres libros: 'El hombre que ríe' (Editora Tchê!, 1987); '¿Puedo reírme ahora, doctor?' (Aldeia Sul Editora, 1995); 'Sonríe... estás en extinción' (Editora Age, Porto Alegre, 2000). Sus dibujos se han expuesto en salas de todo el mundo a través de distintos medios como en los Estados Unidos, a través de Cartoonist & Writers Syndicate, y en Europa, el Joker Feature Service.

Ronaldo es uno de los dibujantes brasileños más premiados, dentro y fuera del país. Ha ganado más de 60 premios además de haber participado como juez del 35º Festival Internacional de Jartum Knokee Heist, Bélgica.

Por su parte, [Iñaki Tovar Picazo](#) es licenciado en Historia del Arte y profesor de Bachillerato. Titulado por la Escuela Superior de Dibujo Profesional de Madrid nació en la misma localidad (Tarazona de la Mancha, Albacete) y el mismo año (1976) que [José Miguel Moreno Jiménez](#), licenciado en Filología Francesa, profesor también de Secundaria, Bachillerato y de la UNED en su centro asociado de Melilla.

Juntos empezaron a publicar en formato digital en redes sociales una viñeta diaria con el seudónimo de Iñaki y Frenchy. Sus dibujos alcanzan tal difusión que pronto empezaron a colaborar con varios medios de comunicación como El Día Digital y Eldiario.es, en su sección Castilla la Mancha, a nivel autonómico, Diario 16, Nueva Tribuna, Nueva Revolución, a nivel nacional, y Rebelión.org, Kaos en la red y Tinta Negra, a nivel internacional, entre otros.

También han colaborado de forma habitual con distintas ONG en campañas solidaria y son autores de varios libros: 'Como sobrevivir a un gobierno en funciones' (Ediciones Alter Ego), 'Humor amenazado' (Editorial La Chapuzas), 'Forgianos' (Editorial TerraNatio) y 'Sobrevivir ...a secas' (autoedición).

Contacto

Comunicación Institucional
Universidad de Alcalá

☎ 91-885 40 67 ✉ prensa@uah.es

📘 /UniversidadDeAlcala 📺 @UAHes