

AGENDA

El programa Operastudio de la UAH clausura la presente edición con una gala lírica virtual

- Esta gala es una de las habituales citas culturales del final del curso académico.

Alcalá de Henares, 24 de junio de 2020

La tradicional [gala de clausura del Programa Operastudio](#) de formación de cantantes líricos llega un año más. El próximo [viernes 26 de junio, a las 22.00 horas](#), la Universidad de Alcalá, a través de su [Fundación General](#) (FGUA) ha organizado, una nueva edición, que, en esta ocasión, será de carácter [virtual](#).

El Patio de Santo Tomás de Villanueva, en el Colegio de San Ildefonso, será de nuevo el escenario para los artistas participantes, que interpretarán piezas de maestros nacionales e internacionales, como Mozart, Bizet, Sorozábal o Chapí, que podrá ser seguida [en directo a través de canal de YouTube de la UAH](#).

La gala cuenta con el patrocinio de la [Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España](#) (AIE).

Qué es Operastudio

Los Operastudio son centros de perfeccionamiento para cantantes líricos y profesionales implicados en el sector de las artes escénicas, que cuentan con décadas de tradición en toda Europa y Estados Unidos. Vinculados habitualmente a los teatros de ópera, este es el único caso vinculado a un centro académico de enseñanza superior.

Desde que en 2010 se pusiera en marcha este proyecto, pionero en España, [más de 300 cantantes](#), en su mayoría ya graduados en escuelas superiores de canto, han participado en las distintas promociones del Operastudio de la FGUA, evaluando de forma muy satisfactoria la formación recibida, y muchos de ellos han tenido la oportunidad de poner en práctica sus conocimientos a través de recitales en los que han demostrado su alta capacidad vocal y escénica.

[Sigue aquí la Gala Lírica](#)

Contacto

Comunicación Institucional

Universidad de Alcalá

 91-885 40 67  prensa@uah.es

